

COMMUNICATION
DÉVELOPPEMENT PERSONNEL

[IA] INSIDE

Réaliser une revue de presse fiable grâce à l'intelligence artificielle

FRCO06	PARIS

1 SEMAINE
du 13/12/2027 au 17/12/2027

CIFOPE
EXPERTISE ET FORMATION

www.cifope.fr

[IA] INSIDE

Réaliser une revue de presse fiable grâce à l'intelligence artificielle

OBJECTIFS

- Comprendre les enjeux du panorama de presse et de la revue de presse comme outils d'aide à la décision et de veille.
- Maîtriser le cadre juridique et méthodologique de la production d'une revue de presse.
- Transformer une revue de presse traditionnelle et chronophage en un produit rapide, fiable et optimisé pour la lecture à l'écran grâce aux outils d'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE.
- Concevoir et réaliser une revue de presse complète, de la collecte à la diffusion.

THÈME ET MODULES PÉDAGOGIQUES

1er module – Définitions et enjeux
- Panorama de presse versus revue de presse : définitions et objectifs
- La synthèse de presse : définition, objectifs et types d'usagers
- Vue d'ensemble et démonstrations
- Analyse des besoins usagers : de l'outil de suivi d'actualité à l'outil d'aide à la décision stratégique

2e module – Fonctionnement de l'intelligence artificielle dans la collecte d'informations
- Infobésité et surcharge informationnelle
- Traitement de l'information et de la data
- Filtrage des informations et présentation des sources : les indispensables
- Choix des outils : agrégateurs, moteurs spécialisés, automatisation de la veille, traitement automatique du langage, résumé par IA

3e module – Garantir la fiabilité et la pertinence des informations
- Fake news, hallucinations, désinformation, rumeur : distinctions
- Vérification des sources : méthodes des spécialistes de l'information
- Réaliser un prompt efficace pour la recherche d'articles
- Atelier : utiliser un premier outil d'IA pour accélérer la réalisation de la revue de presse

4e module – Droits d'auteurs et présentation de la revue de presse
- Formats de fabrication pour l'écran
- Formats de diffusion du panorama, de la revue et de la synthèse de presse
- Droits d'auteurs et utilisation des liens hypertextes
- Filtrage des sources, rubriquage, élimination des redondances, optimisation à l'écran

5e module – Atelier de réalisation de la revue de presse

POUR QUI ?

Ce séminaire s'adresse aux professionnels de l'information, de la documentation et de la communication chargés de produire régulièrement des panoramas ou revues d'actualité pour les agents, salariés ou la direction générale de leurs organisations.